

# Huir de las modas



*“Teníamos el objetivo primero de que esta casa respirara, y pudiera convertirse en un hogar familiar con carácter.” Dreamdesign desarrolla en Kiev uno de sus proyectos con mayor encanto.*

Muchos son los proyectos que pasan de moda rápidamente, o que fatigan en poco tiempo a sus habitantes. Es por ello que los arquitectos de Dreamdesign buscaban crear un interior que no estuviera de ningún modo ligado a las últimas tendencias, algo que pudiera ir más allá del tiempo. Los aliados fundamentales para esta tarea fueron los materiales naturales, objetos de diseño

y un juego de sombras, de colores y texturas.

Maison de Charme se localiza entre un bosque cercano a Kiev, la capital ucrania. Sus fachadas están hechas de madera natural y piedra en tonos grisáceos, buscando una conexión directa con su contexto. “Algo básico era que el espacio correspondiera con sus alrededores, pero que a la vez mantuviera un toque dinámico”, nos cuenta el despacho. En este sentido, los autores evitaron añadir detalles en exceso y partir de un diseño moderno, elegante y ligero.

### **Abrirse al mundo**

Si algo define todo tipo de espacios modernos –de hogares a oficinas– es su apuesta por el open space, espacios abiertos que permiten una fluidez y una ligereza únicos, ampliando al máximo las posibilidades de los espacios más reducidos. Éste fue el punto de partida de Maison de Charme, diseñada como un gran open space con techos altos y un área cuadrada alargada que permitió jugar con la escala, las proporciones y la geometría.

Así, el primer elemento que llama la atención en el salón son los espléndidos techos, de una altitud imponente para acomodar una chimenea espectacular. Para añadir este carácter que los diseñadores buscaban se valieron de una paleta de color compleja a la hora de elegir los textiles, mobiliario e iluminación. Así es como consiguieron inyectar sus tonos buscados, “azul grisáceo, menta suave, azul oscuro, tabaco y tonos de canela”.

Durante el día, este espacio público se baña de la luz del sol que entra a través de enormes ventanas, mientras que durante la noche, la luz procede de unas elegantes lámparas de cristal obra de Murano, que penden de largas suspensiones. Por otro lado, uno de los detalles más mimados del diseño



son las puertas correderas que separan la cocina y el comedor, lleno de elementos customizados por el propio estudio. Por una parte de cristal, por el lado del salón están cubiertos por unos coloridos triángulos de cobre. El delicado trabajo de decoración da a los materiales clásicos un nuevo sentido, y una “exquisitez moderna”, tal y como aciertan a definir desde Dreamdesign.

### **Mestizaje de ayer y hoy**

En este halo exquisito que envuelve Maison de Charme, uno de los grandes aciertos es la elección general de los elementos lumínicos, los que no sólo son objetos únicos en sí mismos, sino que también dibujan una senda de lu-

**Toda la cocina está vestida de Leicht, a excepción de unas sillas de Georgetti y de una mesa central de Elegant Brown**

**Sus mayores exponentes es la cocina, donde una lámpara de seis esferas corona el espacio**



### **Maison de Charme**

Arquitecto: Dreamdesign/ Elena Dobrovolska y Alex Liashok  
Completación: 2016  
Área construida: 1.000 m<sup>2</sup>  
Localización: Kiev, Ucrania  
Tipo: Reforma privada  
Fotografías: Igor Karpenko

ces y sombras que juega a definir el espacio. Uno de sus mayores exponentes es la la cocina, donde una lámpara de seis esferas corona un espacio completamente vestido de Leicht, a excepción de unas sillas de Georgetti y de una mesa central de Elegant Brown. La iluminación que dibuja formas sobre los armarios, en el suelo y también sobre la encimera es una idea que se repetirá en los cuartos de baño y aseos.

Así lo denota especialmente el baño de invitados, en cuya pared de ladrillos impacta la iluminación de una original lámpara colgada, imitando aquellas de Murano que el visitante se encontrará en el espacio compartido. En este aseo, el lavamanos y el inodoro son de Duravit Starck, mientras que la grifería es de Hansgrohe.

Por su parte, el cuarto de baño del dormitorio principal aporta una dosis de fantasía y color original y diferente. Sus paredes en mosaico de Sicis, su enorme jacuzzi y un refinado mobiliario de Milldue son la guinda del pastel. Además de ello, también lo son los lavamanos redondeados de Agape, que también firma el inodoro y el bidé. La grifería, por su parte, es de THG Paris y ducha de Teuco.

### **En clave francesa**

Para conseguir que el interior fuera en general más contundente, se añadieron varios objetos de diseño que pudieran aportar un carácter distintivo. Así, “el mobiliario exquisito que propone Giorgetti viene acompañado de objetos esculturales de Riva1920, una firma que se encarga de transformar la madera natural en verdaderas obras de arte”, señalan desde el despacho.

Junto con ellos, se mezclan nombres tan importantes como Verner Panton y Vivienne Westwood, para butacas y alfombras respectivamente, así como Frank Gehry, para los monumentales elementos lumínicos en el área de la piscina. Aunque su presencia es espectacular, es imposible que su atención no sea compartida con las curiosas tortugas que se posan sobre las paredes,





“un símbolo de sabiduría y prosperidad, un elemento simbólico de diseño adicional”, puntualizan.

Todos estos detalles imposibles de ignorar han conseguido crear una casa en armonía, que refleja la idea principal de su autor: ir más allá del diseño, más allá de las modas. Quizá por ello, en última instancia, el nombre de esta casa no podía ser en otro idioma que en francés. Casa de encanto, literalmente Maison de Charme, nos coloca directamente en suelo galo, donde la referencia inevitable a la elegancia de su capital transmite elegancia y finura. Chic parisino y ambiente natural ucranio dan en el clavo: lo original es atemporal. ■

## El cuarto de baño principal aporta una dosis de fantasía, coronados por sus lavamanos redondeados de Agape y grifería de THG Paris

En la piscina, unas curiosas tortugas se posan sobre las paredes, “un símbolo de sabiduría y prosperidad”

