



Comodidad y autenticidad

La marca Premium de Schüller Möbelwerk KG, next125, vuelve a la carga con conceptos centrados en poner de manifiesto su capacidad para aportar innovación y diseños propios a la producción industrial más moderna, siempre con la máxima calidad y cuidando con esmero cada detalle.

next125 reúne una funcionalidad innovadora y sofisticada, un diseño atemporal y materiales nobles para conseguir una 'cocina auténtica': cocinas que se adaptan a la esencia y la naturaleza de cada persona. Tras un periodo de maduración de dos años, la marca Premium de Schüller Möbelwerk KG vuelve a la carga con conceptos pioneros. La nueva colección se basa en conceptos integrales de cocinas y espacios interiores que irradian autenticidad y comodidad.

"Con las novedades de next125 volvemos a poner de manifiesto nuestra capacidad para aportar innovación y diseños propios a la producción industrial más moderna; por supuesto con la máxima calidad y cuidando con esmero cada detalle", explica Markus Schüller, director de next125. "No podemos dejar a un lado la situación actual, en la

que el hogar ha cobrado un significado especial. Facilitamos a nuestros socios comerciales herramientas que animan a convertir la cocina en el centro del hogar de forma creativa", indica Schüller. Pero, ¿Cómo se consigue garantizar el máximo espacio de almacenamiento en la cocina sin escatimar en funcionalidad y comodidad?

Armario doble

El nuevo armario doble de puertas plegables integra todas las funciones de forma imperceptible y con un aspecto estético, ya sea para el hogar o como unidad de cocina para la oficina. Si las puertas no se necesitan, se pueden desplazar hacia el lateral para ahorrar espacio. El mueble se puede equipar al gusto del cliente para personalizarlo a conveniencia.

La gama de superficies con barniz mate aterciopelado cuenta con tres nuevos y llamativos tonos: verde cobalto, rojo indio y beige saharauí

Isla flotante

La estructura sobre pedestales de next125, con pies ligeramente biselados hacia afuera en elegante negro ónix, es un elemento eficaz para conseguir un diseño de cocina más sofisticado. La isla elevada sobre pies delgados aporta un aspecto ligero a la par que una funcionalidad plena: en ella se puede preparar comida, cocinar, lavar o almacenar, y además sirve de escenario para compartir y disfrutar.

Estanterías

La unión definitiva entre espacio de almacenamiento y estética: las estanterías next125 Frame y next125 Framewall, con marcos constructivos de aluminio negro ónix, confieren a la cocina un toque personal y aprovechan perfectamente el espacio de almacenamiento de la encimera y la pared. Su distribución se puede personalizar, y facilitan un espacio para dejar los instrumentos que hay que tener a mano a la hora de cocinar. La luz crea una atmósfera especial, ideal para aquellos con una predilección por los rincones acogedores. La vitrina next125, con sus frentes de cristal tinto y elegantes asas de cuero, permite exhibir artículos decorativos y útiles con un toque de calidez.

Mesa de cocina

La mesa de cocina next125 está diseñada para ofrecer la máxima funcionalidad. Sus delicadas patas, en combinación con el armario bajo cúbico, dan un aspecto muy atractivo al clásico de next125, el lugar de trabajo perfecto para crear los platos más exigentes. La colección 2020 presenta una mesa de cocina totalmente transforma-

da, y ahora puede combinarse con un innovador sistema de extracción hacia abajo: el aire de salida se expulsa a través del elemento trasero del armario. La renovación técnica y constructiva también mejora su estética: la imagen de la tabla de la mesa descansando directamente sobre el armario bajo consigue un efecto aún más minimalista.

Nuevos tonos

En lo que a colores se refiere, las novedades de next125 siguen la línea de las cocinas con superficies oscuras y mates. Los diseños más oscuros se compensan con matices sutiles y elegantes, tonos de arena contemporáneos y materiales naturales que crean una armonía y dan personalidad al conjunto. Ahora, la gama de superficies con barniz mate aterciopelado cuenta con tres nuevos y llamativos tonos: verde cobalto, rojo indio y beige saharauí. Los colores son atemporales, tienen un tacto suave, están producidos de forma ecológica y admiten múltiples combinaciones.

En el terreno de la madera elegante, la particular estética del roble resulta muy popular. Por ello, ahora los conjuntos NX 620 y NX 640 cuentan con nuevas chapas de roble y roble nudoso en diferentes tonalidades de gris, desde gris seda o gris perla hasta gris grafito, que amplían enormemente las posibilidades de diseño. Con su elegante estética minimalista y sus propiedades óptimas de mantenimiento, FENIX es la materialización del espíritu de nuestra época. La gama de colores cuenta con dos nuevas incorporaciones: al blanco alpino, marrón moca y negro ónix se les suman los nuevos tonos gris piedra y mate inox. ■

