



Laminam ofrece infinitas posibilidades para la cocina

Terra di Matera, Terra di Pompei y Terra di Saturnia son tres de las colecciones de Laminam que se adaptan a cualquier necesidad creativa, para brindar un abanico de usos y aplicaciones cada vez más amplio.

Inspiradas en la naturaleza, como homenaje a las grandes piedras de la tradición arquitectónica italiana, con el encanto de la seda, el tejido máspreciado sinónimo de elegancia, con la solidez del cemento y las maderas que han hecho grande a Venecia. En el mundo Laminam, cualquier sugerencia procedente de la realidad se transforma en superficies arquitectónicas que estimulan la creatividad de quien las observa.

La marca presenta tres propuestas para ayudar a conseguir resultados con un gran impacto estético, caracterizados además por una elegancia atemporal y una funcionalidad y durabilidad extremas. Son Terra di Matera, Terra di Pompei y Terra di Saturnia.

Terra di Matera

Incorporando sus nuevos tonos a la colección IN-SIDE, Terra di Matera tiene el alma de la ciudad de la que toma su nombre, la luminosidad de la zona, los matices típicamente mediterráneos del amanecer que, cuando el sol se pone, parecen fundirse con el cielo. La textura que Laminam ha impreso en la tabla de cerámica recuerda al beige cálido, al blanco luminoso y al movimiento de luces y sombras reflejadas en la tierra, un inconfundible atlas cromático que distingue el territorio montañoso de la ciudad de Matera.

La joya de la corona de la serie IN-SIDE es la capacidad de mantener una total homogeneidad estética con la superficie en los cantos. De este modo, se supera el concepto de anverso-reverso; y es que, convenientemente trabajadas, las caras posteriores de las tablas se ennoblecen y se pueden utilizar, aportando un gran impacto material y estético a los proyectos en los que se usan, sobre todo en la industria del mueble y el interiorismo, por ejemplo, en mesas, encimeras de cocina, fregaderos o encimeras de baño. La imaginación en el diseño no tiene límites.

Terra di Pompei

Terra di Pompei recoge la esencia del magma caliente secado al sol de Nápoles, que con su calor imprime en la superficie grietas y marcas de los que emergen inesperados matices de un marrón cálido. Terra di Pompei es un material aglomerado con incrustaciones claras, que van del beige al champán: una tierra volcánica en continuo movimiento entre formas y estructura.

Con esta nueva propuesta cromática, Laminam habla de una cultura de arraigo y respeto por el territorio, y propone texturas cálidas que pueden combinarse perfectamente con las otras inspiraciones de la gama IN-SIDE, la colección de la que toma nombre la tecnología de vanguardia homó-



nima para procesar el material cerámico que consigue una continuidad textural total entre masa, superficie y canto, dando también protagonismo al reverso de la tabla.

Terra di Saturnia

Inspirada en las famosas colinas de la Maremma, en la Toscana, el nuevo matiz de la colección IN-SIDE Terra di Saturnia cobra vida entre los tonos topo y gris, y no se puede catalogar dentro de límites cromáticos definidos. Lugar de balnearios, lodos y tierras ricas en nutrientes para el suelo, la esencia de Saturnia se plasma sobre una tabla cerámica gracias al enfoque tecnológico de Laminam, que sabe cómo expresar el movimiento del agua en el preciso momento en que se retira y deja ver una superficie suave y arenosa.

Disponible en acabado Natural, resulta extremadamente versátil y se presta a engalanar pavimentos y revestimientos de interior y exterior, gracias a su aspecto natural. Terra di Saturnia, junto con el resto de colores de la gama 'Le Terre', forma parte de las propuestas decorativas de la tecnología IN-SIDE, un diseño de vanguardia con el que Laminam ha conseguido crear una continuidad textural entre masa, superficie y canto de las tablas, dando protagonismo a todos los lados de la tabla, incluso al reverso. Gracias al impacto material y estético de la tecnología IN-SIDE, Terra di Saturnia resulta particularmente adecuado para la industria del mueble y para el diseño de interiores. ■

En el mundo Laminam, cualquier sugerencia procedente de la realidad se transforma en superficies arquitectónicas