



<<Espacios Alberto Aranda

©Gustavo Pozo

Cómo solucionan los interioristas un baño pequeño

Es todo un proceso que empieza con la distribución del espacio, sigue con la elección de las piezas mínimas pero imprescindibles y se remata con la decoración. Y, aunque no lo parezca, un baño pequeño también tiene ventajas.

Como ya hemos dicho en más de una ocasión, los baños hace tiempo que dejaron a ser las estancias secundarias de la casa para pasar a tener su particular protagonismo como “lugar donde encontrar el bienestar, confort visual y descanso, y donde la estética y el estilo tienen un papel importante en la elección del abanico de opciones que ofrece el mercado”, comentan desde **Düem Estudio Interiorismo**. Aunque quizás, la sombra de la duda sobrevuela en la mente del cliente cuando hablamos de baños de reducidas dimensiones en los que no ven más que problemas a la hora de plantearlo, sobre todo, “con la principal preocupación de querer aprovechar cada centímetro”, puntualiza la diseñadora de interiores y fundadora del estudio homónimo, **Laura Martínez**.

En este sentido, lo primero que hay que tener presente en un baño pequeño para empezar a hablar de soluciones es saber si se trata del baño principal de la vivienda y único para todos los usuarios, si es el llamado segundo baño, el baño en suite o el conocido como baño de cortesía. “En cada uno de ellos, la explicación y el planteamiento será diferente, seguido de la premisa de que no hay una única manera de plantear un diseño correcto, porque la imaginación y el enfoque de cada interiorista es ilimitado. Además, cada cliente tiene unos gustos, necesidades y costumbres propias que harán de aquel espacio su baño ideal”, opina el equipo de Düem Estudio.

En cualquiera de los casos, **Ruth Catalán**, arquitecta interiorista del estudio **3D Interiorismo**, recomienda que lo primero es hacer una reunión previa de *brainstorming* con el cliente y definir cuáles son sus necesidades y su objetivo, “y antes de comenzar con el diseño, también es fundamental hacer una visita de obra y valorar la posibilidad de cambiar piezas de sitio porque a nivel de instalaciones no siempre es posible, sobre todo por los bajantes”, explica. Lo importante “es partir de una buena distribución, siendo las medidas mínimas necesarias unos 2,5 metros cuadrados”, opina **Alberto Aranda**, fundador de **Espacios Alberto Aranda Interiorismo**, quien añade que un baño de 1,60 x 1,60 metros “nos da para una distribución óptima”. Y hablando de superficies, Laura Martínez recomienda siempre que se pueda poner puertas correderas, “ya que la puerta batiente en una estancia pequeña es un retraso, porque se pierde mucho espacio de uso”.

Materiales y tonos para ampliar visualmente

Todas las soluciones que existen para el proyecto de un baño pequeño van enfocadas al objetivo de ampliar la sensación visual, siendo importan-

te “seleccionar elementos atractivos que gusten al cliente para que deje de enfocarse en el tamaño del baño y empiece a hacerlo en las piezas que colocamos”, consideran desde el **Estudio María Buira Interiors**.

Utilizar pocos materiales es una de las principales soluciones para Ruth Catalán, quien piensa que hay que optar por tres materiales de acabado general más otro material para el mobiliario, “siendo lo habitual la madera, que aporta calidez”. Y de dichos materiales, los más idóneos son los que permiten superficies continuas para evitar el máximo de juntas que, aparte de facilitar la limpieza, transmiten amplitud. Düem Estudio pone como



<<Düem Estudio
©David Grau

ejemplo los revestimientos de gran formato, los continuos como el microcemento o el papel pintado, o la combinación de los dos, e incluso optar por unas paredes alicatadas y otras pintadas. Catalán añade que, si se opta por un pavimento continuo para todo el baño, también se ha de incluir la ducha con el objetivo de aumentar esa sensación de amplitud tan solicitada. La idea de utilizar un pavimento de formato pequeño para el suelo y el resto de paredes con pieza grande rectificada para que se vea uniforme y casi sin juntas, es la propuesta de Laura Martínez, “y si lo combinamos con una pared decorativa, puede quedar precioso”, añade.

En cuanto a los tonos, siempre se recomienda optar por colores cálidos neutros en general, ya sea porcelánico o pintura el acabado, “pero también

es interesante dar un toque de color en alguna zona reducida con la idea de aportar al baño un toque especial”, recomienda la fundadora del estudio 3D Interiorismo. Pero en Düem Estudio van más allá, comentando que “también se puede conseguir amplitud en un baño pequeño optando por todo negro, si sabemos escoger la iluminación adecuada”.

Piezas las mínimas, con el mobiliario a medida

Si hablamos de las piezas que se deben incorporar en un baño pequeño, María Buirra cree que “no es tanto la distribución, sino el pensar bien las piezas que vamos a necesitar, siendo fundamental reducir el ruido visual y lograr que, con pocas piezas, se puedan satisfacer todas las necesidades del cliente. Porque menos es más cuando los baños son

¿Ventajas en un baño pequeño? ¡Por supuesto que las hay!

El interiorista Alberto Aranda las encuentra en las posibilidades de ubicación, sobre todo “en aquellas zonas poco aprovechables, como huecos de escalera, descuadres de habitaciones y espacios estrechos”, comenta.

Por su parte, María Buirra ve el tamaño pequeño de un baño como una oportunidad para sorprender a los clientes, y lo justifica “porque normalmente ellos se rinden rápido a estancias de estas características y nosotros podemos convertirlas en ‘pequeñas bomboneras’, en espacios que te saquen una sonrisa cuando abres la puerta”. Las posibilidades de convertir el espacio en algo único y personalizado, sacando el máximo provecho con una buena planificación y diseño, “permite hacer maravillas y convertir ese baño en una de las grandes ilusiones de la vivienda para el cliente”.



<<3D Interiorismo

Hay que tener en cuenta, en un baño pequeño, si se trata del baño principal de la vivienda, si es el llamado segundo baño, el baño en suite o el conocido como baño de cortesía



pequeños y, si conseguimos que el espacio respire, lograremos una mayor sensación de amplitud”.

La clave es la que coinciden todos los profesionales del interiorismo es que dichas piezas no deben destacar por su dimensión o tamaño, y Buira recomienda que el inodoro debe pasar lo más desapercibido posible para que sea el lavabo el que cobre mayor protagonismo. *“Es ideal colocar el inodoro de tal forma que no sea visible al abrir la puerta del baño, sin embargo, esta opción no siempre es viable y, por tanto, debemos saber integrarlo de otras maneras”*, dice, por ejemplo, unificando su color con los acabados del baño. En cuanto a la ducha, para ella son idóneas las mamparas de cristal transparente y con el mínimo de perfilaría *“para que nuestro ojo pueda ver todo el espacio sin tener piezas que lo dividan”*.

Y tanto para los sanitarios como para el mobiliario de un baño pequeño, mejor si son modelos suspendidos porque aligeran el ambiente. En el caso de los muebles, son necesarios para la cuestión del almacenamiento; en este sentido, según Düem Estudio *“no hay que renunciar a nada si se estudia el espacio cuidadosamente y se trabaja a medida para sacarle el máximo aprovechamiento”*. Eso sí, ha de adaptarse a las dimensiones del baño, no pecando de desproporcionado, y aunque son válidas todas las formas y materiales del mueble, *“mejor siempre en concordancia con una distribución repartida con el resto de elementos”*. Los armarios de poca profundidad, por ejemplo, son un buen recurso, y mucho más si se juega con toda la altura del baño. Otro recurso que el estudio de Manresa destaca para que el baño se vea más amplio a partir del

mobiliario, es el de crear una falsa pared donde se combinan armarios cerrados, estantes y espejo, ya que aportan ritmo y volumetría al baño, siendo más resolutivo que ver una pared lisa y fría.

Y, como no, el papel que juegan los espejos en un baño pequeño es clave para ganar sensación de amplitud y luminosidad. *“Que no dé miedo colocar un espejo grande o, incluso, forrar toda una pared con él”*, afirma María Buira.

No hay que olvidarse de la decoración, incluso a efectos lumínicos

Sucede muchas veces que el baño pequeño de la vivienda es el que se lleva la peor parte en cuanto a iluminación natural, porque directamente carece de ventana. Si la tiene, perfecto, durante el día proyectará una sensación de bienestar muy agradable, pero cuando toque encender las luces (ya

sea cuando oscurezca o porque no hay otra opción a cualquier hora del día), la luz principal ha de ser una general superior, ubicada en el techo, normalmente empotrada. *“En un baño de cortesía mejor si es cálida y tenue, pero si el baño pequeño es de uso habitual, trabajamos con una luz más neutra”*, explica Buira. El otro punto de luz ha de estar en la zona del lavabo, cuando nos miramos en el espejo, por tanto, ha de ser frontal para no hacernos sombra, ya sea en forma de aplique o de led detrás del espejo.

Laura Martínez añade una iluminación estanca dentro de la ducha. *“Es algo que no encontramos en las viviendas de nueva construcción y estamos acostumbrados a ducharnos entre sombras, cuando si tienes un foco encima, es genial. Es más, si se puede, ponemos algún tipo de luz indirecta en la zona de la ducha para cuando queremos disfrutar de un momento de relax”*, comenta la interiorista. Por su parte, Ruth Catalán alude a la posibilidad de colocar una lámpara colgante en alguna esquina de la encimera o un led bajo el mueble de ésta, *“ya que quedan muy bien a nivel decorativo”*.

Y no podemos acabar el tema de las soluciones para un baño pequeño sin aludir a la decoración. *“Y aunque es mejor no cargar mucho con elementos decorativos en un espacio reducido, se puede buscar un foco de interés y diferenciador que le otorgará su propio sello distintivo”*, recomiendan desde Düem Estudio. Éste puede ser desde la elección de un espejo con carácter o un mueble rompedor, hasta la ubicación de una luminaria icónica, pasando por la incorporación de alguna pieza de arte, como un cuadro, o la colocación de un papel pintado singular, sin olvidar la importancia del uso de fragancias para incrementar la experiencia de bienestar. Y muy importante es tratar de evitar exponer los productos de aseo personal a la vista, utilizando cestas estilizadas o guardándolos en el mueble, *“para no embrutecer el diseño y potenciar el orden, pasando de un espacio puramente funcional a uno que nos aporte la sensibilidad emotiva que tanto necesitamos en el día a día”*. ■

Menos es más cuando los baños son pequeños, y si conseguimos que el espacio respire, lograremos una mayor sensación de amplitud



<<María Buira Interiors
©María Pujol