



<<Trestrazos Interiorismo Foto ©Lupe Clemente

¿Cómo serán las cocinas del 2025?

Todos los estudios de interiorismo consultados coinciden en que el protagonismo de la cocina es mucho más que una tendencia. Aun así, Luzio Studio, María Acha Interiorismo, Inspira Design, Estudio Anabel Soria y Trestrazos Interiorismo nos descubren al detalle todo lo que se implementará en los proyectos de cocinas del próximo año.

Es cierto que las cocinas siempre han tenido un papel importante en las casas, pero tradicionalmente se les consideraba la estancia dedicada al trabajo tan necesario como poco agradecido, que es cocinar, de ahí que estuvieran relegadas a un espacio aparte, independiente y cuanto menos visible, mejor. Hoy en día, la visión de las cocinas no tiene nada que ver. Y aunque en Estados Unidos nos llevan años de ventaja en materia de cocinas abiertas, es desde la pandemia que nos tocó vivir que, en España, *“las cocinas han reivindicado su espacio vital dentro de nuestras casas, convirtiéndose en el centro de actividad principal”*, comenta la diseñadora **Elena Navarro**, del estudio Trestrazos Interiorismo, ubicado en Barcelona.

Ella explica que las cocinas primero se empezaron a abrir tímidamente al resto del hogar mediante puertas correderas y luego se acristalaron para aprovechar al máximo la luz natural. *“Y, hoy en día, las estamos ubicando en las zonas principales de la vivienda, con grandes ventanales y completamente integradas, o como espacios de transición entre las estancias más importantes. Esta evolución refleja una nueva forma de vivir y convivir en el hogar”,* quiere destacar Navarro.

Siguen las cocinas abiertas y con opción de cerrarse

Para la *arquitecta e interiorista Anabel Soria*, fundadora del estudio que lleva su nombre, centrado principalmente en proyectos de Madrid y Valencia, la tendencia de las cocinas totalmente abiertas al salón, *“la veremos cada vez más en reformas y rehabilitaciones, incluso sin ningún tipo de cerramiento, y con ellas los clientes buscan unificar el suelo de toda la vivienda, por lo que la cocina se convierte en un punto clave en el diseño y la elección de materiales para el resto de la casa”.*

Teniendo en cuenta este ‘nuevo’ papel como centro de reunión en el hogar, *“lo habitual es que la gente no quiera renunciar a ello”,* opina la *arquitecta e interiorista Paula Piris*, del estudio Inspira Design, con trabajos también en Valencia y Madrid. Y añade: *“Creo que no hay vuelta atrás en cuanto a las cocinas abiertas al salón, ya que le hemos dado un nuevo significado a este espacio”.* En todo caso, aclara, si se busca cierta independencia, suele hacerse mediante cristal, para no aislar visualmente los espacios y, en cuanto al aspecto funcional, *“los avances en electrodomésticos y materiales nos permiten tener cocinas completamente abiertas, sin problemas de ruidos ni olores”.*

Por su parte, preguntado a Luzio Studio sobre el recorrido en la tendencia de esta tipología de cocinas abiertas que lleva ya tiempo con nosotros, su director, el *arquitecto y diseñador Xavier Martinell*, reconoce que a ellos les gusta más y son las que más les piden los clientes *“aquellas que forman parte de la zona de día de la casa y que, a la vez, tienen cierta independencia”.* Para ello, desde el estudio implementan puertas correderas embebidas en las paredes o puertas batientes de cristal, siendo elementos divisorios *“que nos permiten mantener una conexión visual con el resto de la casa, pero que nos dan la opción de cerrar la cocina”.*

La polivalencia del uso de la cocina actualmente se justifica en que son espacios de la casa donde, además de cocinar, también se reúne la familia, se lee el periódico, se hacen los deberes, se teletrabaja, te tomas una copa con una amiga o preparas un desayuno informal. En este sentido, la

interiorista María Acha, fundadora de su estudio homónimo situado en Bilbao, pone el foco protagonista en la isla de la cocina, *“que se ha convertido en el centro del hogar”,* para todas estas funciones.

La importancia visual al integrar cocina y salón

Precisamente, y dada esta apertura de la cocina a la zona más social de la casa, hay aspectos que se cuidan mucho y que se seguirán viendo el próximo año en las cocinas, como los electrodomésticos panelados, porque así *“quedan ocultos y se consigue una sensación más de armario integrado que de cocina. La armonía visual es mucho mayor así”,* comenta Anabel Soria.

**“Las cocinas están dejando de ser solo ‘zonas de servicio’ para convertirse en la parte central del hogar, donde reunirse y disfrutar”
(Trestrazos Interiorismo)**



<<Luzio Studio Foto© Montse Garriga

En esta línea más estética, María Acha comenta que otra tendencia en crecimiento son las zonas de cocina y almacenamiento que se puedan ocultar, dada esta conexión con el salón, de forma total o, al menos, visualmente. *“Se convierte en fundamental la posibilidad de ocultar espacios para mantener al máximo la sensación de espacio y orden. Así, el amueblamiento con puertas escamoteables o, incluso, cuando el tamaño lo permite, las grandes despensas en espacios completamente independientes, son una tendencia en aumento”*, opina la interiorista bilbaína.

Para conseguir este objetivo, los interioristas trabajan las cocinas con *“soluciones de almacenaje cada vez más originales y eficientes”*, según Paula Piris, donde tiene mucho que ver la creciente tendencia hacia la creación de mobiliario a medida, *“permitiendo adaptar las soluciones a las necesidades específicas del cliente y conseguir espacios únicos, alineados con el diseño del resto de la vivienda”*, añade.

Cuidar la distribución y, con ella, la iluminación

Por su parte, Xavier Martinell es de la opinión que muchas cocinas se mimetizan con el resto de estancias más nobles de la casa, sí, pero respecto a los electrodomésticos, es más de la opinión de que no se escondan. Deben elegirse *“grandes y robustos, de gran calidad, para añadir una estética más profesional, convirtiéndolos en los protagonistas del show-cooking, junto con el resto de muebles”*.

En el estudio barcelonés reconocen que es en los electrodomésticos donde ven más novedades y cambios, *“porque cada año avanzan y nos ofrecen más posibilidades”*.

Sobre estas innovaciones, María Acha las relaciona con el papel de la sostenibilidad, siendo dispositivos más eficientes energéticamente, al reducir el consumo de agua y energía. Y añade: *“La integración de la Smart Kitchen está empezando a revolucionar el sector”*, por no hablar de los electrodomésticos con control de voz, conectividad Wi-Fi o frigoríficos inteligentes, *“que hacen nuestra experiencia de cocina mucho más intuitiva”*, de ahí que recomiende tener en cuenta y valorar estos importantes factores a la hora de renovar la cocina o cambiar los electrodomésticos y accesorios.

Elena Navarro alude a que esta integración con el interiorismo del resto de la vivienda, funcionando como una prolongación del salón, lleva a que la cocina se presente también como *“una posible sustitución del comedor”*. Y en esto tiene mucho que ver la propia distribución que se plantea en cada proyecto, partiendo del citado hecho de ser cada vez más polivalentes y centralistas. Para Luzio Studio, las cocinas se dividen en una zona más de trabajo y otra más de disfrute, todo en un mismo espacio, *“para tener la experiencia completa, como si de un gran restaurante con showcooking se tratara”*. Y, cómo no, el uso de la iluminación seguirá jugando un papel clave porque, según la fundadora del estudio Inspira Design, *“ahora se regula en función*

**“Se convierte en fundamental la posibilidad de ocultar espacios para mantener al máximo la sensación de espacio y orden”
(María Acha Interiorismo)**



<<Inspira Design Foto ©Lupe Clemente

de la actividad que se esté realizando en la cocina y que es adecuada para cada momento del día”.

¿Qué decir de los materiales y acabados que vendrán?

Para dar respuesta a esta cuestión, desde Trestrazos Interiorismo explican que ellos siguen dos líneas creativas en función del proyecto, el espacio, las necesidades y el estilo de vida del cliente, y son: cocina integrada o que destaque. Si optan por la integración, fusionan el diseño de la cocina con el resto del interiorismo de la casa, en cuyo caso la cocina se funde con su entorno mediante materiales que se ennoblecen, con tonos piedra, materiales pétreos y maderas nobles que transmiten serenidad, orden e integración. Además, todos los elementos se panelan y utilizan puertas invisibles para ocultar la despensa o el área de desayuno.

Por otro lado, si optan por destacar la cocina, “le damos una personalidad única”, dice Elena Navarro. En este caso, las cocinas brillan por sí mismas y se convierten en auténticos espacios de diseño, con mármoles de vetas pronunciadas y tonos ocres, verdes o granates. Las superficies se muestran en su brillo natural, elegante y distintivo, combinando a la perfección con acabados en oro viejo o latón.

La mayoría de estudios destaca la incorporación de materiales nobles en las cocinas que vienen “gracias a las mejoras en sus prestaciones, que los hacen aptos para su uso en la cocina”, afirma Paula Piris. Para Luzio Studio, las maderas nobles

“añaden textura y calidez” a las cocinas; también comentan que el mármol en encimeras y paredes, “aporta brillo y luz”, y priorizan que “todo el conjunto quede armonioso y ligado con los acabados del resto de la casa”. Hablando de encimeras, según Anabel Soria, es cada vez más común “que los clientes quieran que ésta tenga continuidad en la trasera y frente de cocina, lo que evita juntas y mejora la limpieza en la zona de trabajo”.

En general, María Acha destacaría que “vamos a encontrar más contraste y dinamismo en las coci-

En el proyecto de su cocina, ¿los clientes se interesan por las tendencias?

En líneas generales, los estudios de interiorismo opinan que lo más importante para los clientes es la funcionalidad, es decir, que se resuelvan sus necesidades prácticas. “También el almacenamiento y la facilidad de limpieza, ya que la cocina es un espacio que debe durar muchos años y soportar un gran uso”, añade Anabel Soria. Y, una vez definidos los espacios, “somos nosotros quienes les presentamos las últimas tendencias, y suelen aceptarlas con mucho entusiasmo, ya que buscan tener una cocina actual y moderna”, dice Paula Piris.

Para María Acha, cuando los clientes deciden cambiar su cocina, se informan y tienen una idea general de lo que les gustaría y de las tendencias, pero comenta que el asesoramiento profesional “es después fundamental para dar con la opción que mejor se adapta a su estilo y necesidades, para mejorar la funcionalidad e informarles de todas estas nuevas posibilidades a su alcance”. Como es el caso concreto de las encimeras, elemento que, según Soria, nota que los clientes solicitan mucha información sobre sus materiales, “ya que a menudo desconocen lo que se utiliza actualmente”.



<<María Acha Interiorismo Foto ©Vicente Paredes

nas. Menos cocinas monocromáticas, con mezclas incluso de distintos metales". Y destaca que la sostenibilidad continúa teniendo un papel muy importante en las cocinas, "convirtiéndose ya en prioridad", y nombra materiales eco-friendly, como la madera y el vidrio reciclado o el bambú que, "además de un acabado único, nos ayudan a reducir nuestra huella de carbono".

Adiós al blanco, bienvenidos los neutros y siguen los colores

En cuanto a los colores, Anabel Soria cree que se están dejando atrás las cocinas con mobiliario completamente blanco. "Si optamos por tonos neutros, nos estamos inclinando más hacia tonalidades beige, que aportan mayor calidez al espacio y resultan más sofisticadas. También están ganando protagonismo los colores, aunque en los últimos años ya habían comenzado a aparecer tonos como el verde o el azul", comenta.

Sobre dichos tonos neutros, María Acha los relaciona con la naturaleza: el taupe, terracota y/o sabia, "que crean ambientes cálidos y suaves". Por otra parte, para los amantes de los colores vibrantes, recomienda que los tonos de las piedras preciosas pueden ser una gran opción: el azul zafiro, el verde esmeralda o el rojo rubí, ya que "añaden a la cocina un carácter sofisticado". De novedades destaca los tonos pastel, como el verde menta, el

lavanda suave y el rosa, "que crean atmósferas de bienestar y calma". Todos estos colores se pueden implementar en los muebles de la cocina, pero ella explica que "si ésta es una opción demasiado atrevida, los podemos integrar con muebles auxiliares, taburetes e, incluso, en pequeños electrodomésticos". Y, por último, comenta que seguiremos encontrando el color negro, tanto en totalidad como en detalles de tiradores, luminarias..., "ideales para poner el acento y crear contraste en la cocina". En cuanto a estilos, la interiorista bilbaína se atreve a anunciar que "las cocinas con influencias años 50 están cobrando fuerza con sus líneas limpias, tonos cálidos y toque vintage". ■

"Creo que no hay vuelta atrás en cuanto a las cocinas abiertas al salón, ya que le hemos dado un nuevo significado a este espacio" (Inspira Design)

Las 10 principales tendencias de las cocinas 2025

- Cocinas abiertas integradas al salón o con puertas de cristal.
- Soluciones de almacenaje más originales, eficientes, paneladas y a medida.
- Uso de la iluminación con regulación de escenas según el momento.
- Incorporación de materiales nobles, y cada vez más sostenibles.
- Electrodomésticos grandes y robustos, eficientes e intuitivos.
- Uso de colores más atrevidos en muebles y accesorios.
- Encimeras que continúan en la trasera y frente de cocina.
- El monocolor blanco da paso a los tonos más neutros.
- Grandes despensas en espacios completamente independientes.
- Cocinas de estilo años 50.

