



Materia: el nuevo lenguaje del diseño de interiores según Transformad

La colección ofrece una superficie de alta calidad pensada para ser transformada e integrarse en el diseño de espacios. Con tonalidades cuidadosamente seleccionadas que evocan calma, sofisticación y atemporalidad, su acabado ha sido desarrollado para ofrecer una experiencia táctil rica, con una textura que combina suavidad y naturalidad.

En el universo del diseño de interiores, hay marcas que no solo siguen las tendencias, sino que las definen. Transformad lleva décadas construyendo un legado en constante evolución, en el que la funcionalidad, la innovación y la estética se entrelazan para dar lugar a colecciones que marcan un antes y un después. Tras el consolidado éxito de sus colecciones insignia, Tmatt y Crystal, la firma da un paso más allá y presenta Materia, una línea que reinterpreta el espacio y los materiales con una mirada contemporánea, audaz y profundamente sensorial.

Un nuevo lenguaje estético

Materia no es solo un nombre, es una declaración de intenciones. Es volver al origen del diseño a través de la materia prima, de la textura, del color. Esta nueva colección ofrece una superficie de alta calidad pensada para ser transformada e integrarse en el diseño de espacios. Una base sólida sobre la que proyectar cualquier idea de diseño.

Las tonalidades cuidadosamente seleccionadas evocan calma, sofisticación y atemporalidad. Materia se sitúa en un punto de equilibrio entre lo emocional y lo racional, entre la estética y la técnica, ofreciendo una paleta cromática sutil, pero con carácter.

La colección incorpora, asimismo, un lenguaje visual que responde a las tendencias actuales del diseño: superficies que no solo se ven, sino que también se sienten. Su acabado ha sido desarrollado para ofrecer una experiencia táctil rica, con una textura que combina suavidad y naturalidad. Esta cualidad sensorial refuerza su capacidad para integrarse en espacios que buscan generar bienestar.

Materia, Tmatt y Crystal: una trilogía que define una marca

Transformad ha sabido consolidar su posición en el mercado gracias a colecciones que no solo aportan soluciones técnicas, sino también propuestas estéticas con gran capacidad de adaptación. Tmatt, con su acabado supermate, su resistencia y su tacto aterciopelado, ha marcado un hito en el sector. Crystal, por su parte, ha seducido con su acabado alto brillo, que aporta profundidad visual y luminosidad a cualquier superficie. Ahora, Materia se suma a estas dos colecciones icónicas para completar una trilogía única. No viene a sustituir, sino a enriquecer. Donde Tmatt ofrece sobriedad contemporánea y Crystal, luminosidad sofisticada; Materia introduce una nueva dimensión de calidez, textura y equilibrio visual. Cada una de estas colecciones responde a un tipo de proyecto, de cliente o de visión estética. Juntas, forman una oferta coherente y comple-



mentaria que permite a diseñadores, fabricantes y arquitectos trabajar con libertad, sin renunciar a las garantías de calidad y durabilidad que Transformad aporta a todos sus productos.

Cuando el diseño empieza en la superficie

Materia ha sido concebida como una superficie decorativa polivalente, capaz de integrarse con naturalidad en proyectos de todo tipo: cocinas, baños, mobiliario, zonas comunes, retail o contract. Materia no impone un estilo, sino que lo acompaña, ofreciendo un fondo visual sólido y elegante sobre el que construir propuestas personales.

Con Materia, no estamos solo ante un nuevo acabado: es una herramienta para crear, una base sobre la que construir espacios coherentes, estéticos y funcionales. Con ella, Transformad amplía el potencial de sus superficies decorativas y ofrece una propuesta que combina emoción, técnica y versatilidad. El diseño, al fin y al cabo, empieza en la superficie y Materia es la nueva forma de iniciar ese camino. ■

Materia ha sido concebida como una superficie decorativa polivalente, capaz de integrarse con naturalidad en proyectos de todo tipo

Más información en www.transformad.com