

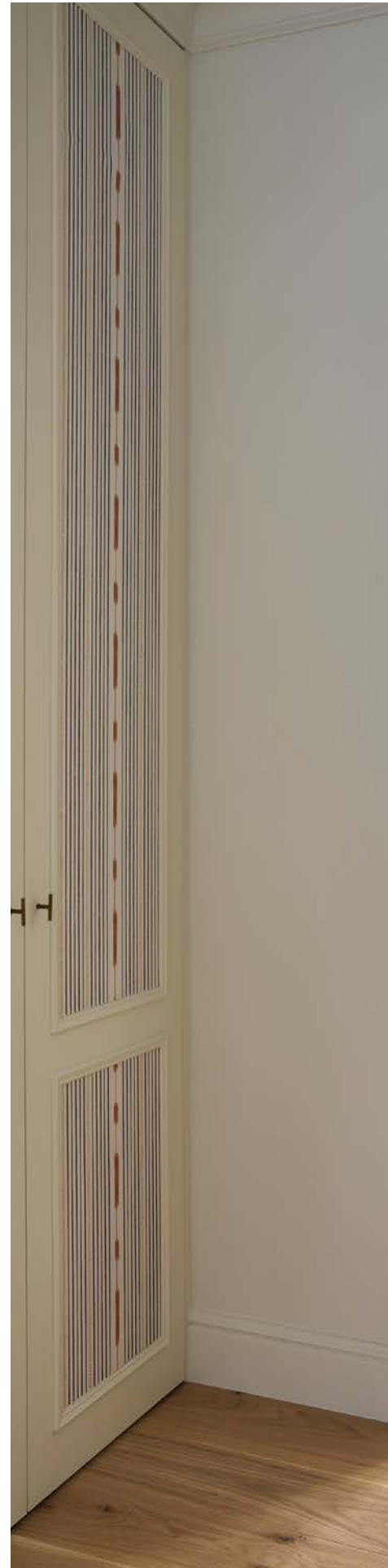
Deseos cumplidos en este baño, elegante y atemporal

El equipo de maaf estudio está detrás de la reforma integral de una vivienda en el barrio de Salamanca de Madrid. El baño en suite que protagoniza este 'antes y después' ha respetado su ubicación en el dormitorio original, pero la distribución ha cambiado completamente, condicionada por la posición de la ventana y las peticiones del cliente. El resultado es un espacio íntimo de calma y confort.

La vivienda, ubicada en la madrileña calle Alcalá, cuenta con una superficie de 285 metros cuadrados, que han sido reformados íntegramente por maaf estudio, cuyo equipo ha cuidado y estudiado hasta el último detalle para prepararla para su venta. Una de las premisas del promotor era la apuesta por un estilo clásico y, a la vez, moderno y renovado, creando toques de diseño, pero atemporales. *"En este proyecto buscamos dar valor a la conexión y funcionalidad de espacios abiertos, así como a la recuperación de elementos preexistentes de esta vivienda*

ubicada en uno de los barrios más lujosos de Madrid", explican desde el estudio.

Debido a la geometría de la vivienda, la distribución de las zonas privadas se organiza mediante un eje de circulación que divide la vivienda en dos zonas diferenciadas: zona de día y zona de noche. Es en esta última donde se ubican los tres dormitorios de matrimonio, dos de ellos en suite. En este 'antes y después' se muestra uno de los nuevos baños en suite. Se encuentra en el mismo dormitorio de origen (también en suite), pero se ha cambiado la distribución, situando junto a la





Fotografía: Javier Bravo - Estilismo: Beatriz Torelló

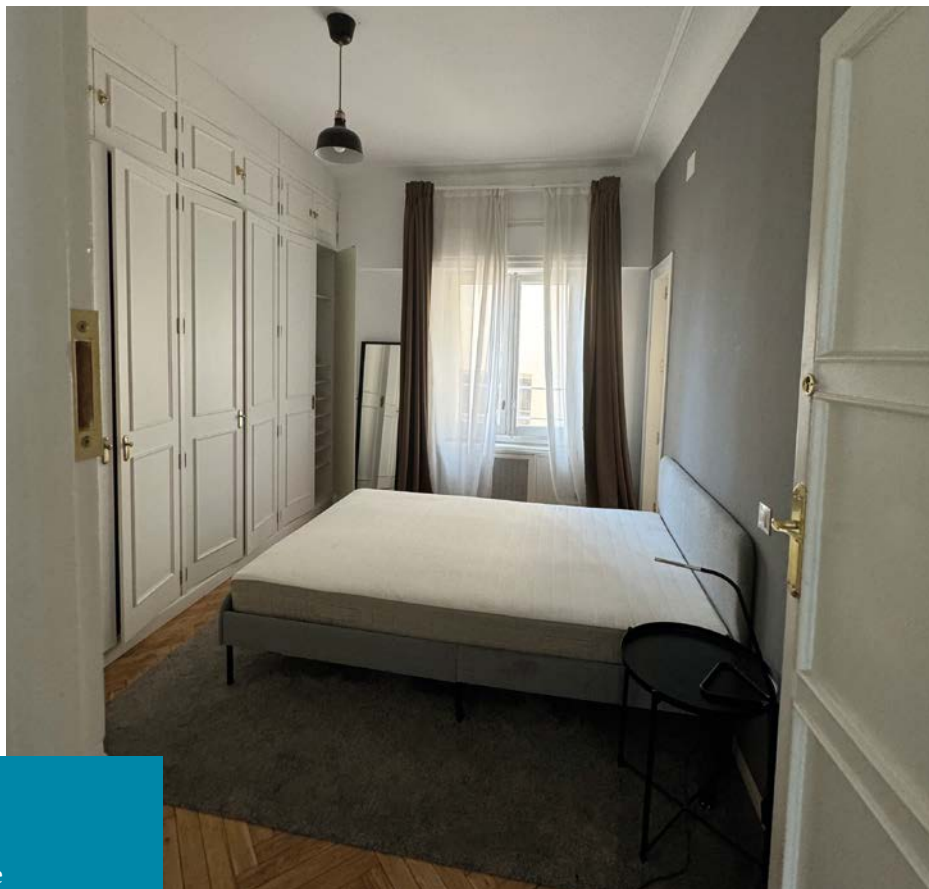


Fotografía: Javier Bravo - Estilismo: Beatriz Torelló



ventana el espacio baño. Los retos de este baño responden a un programa que, de entrada, no era sencillo, *"ya que el cliente (inversor, no cliente final) quería sí o sí tener una bañera exenta, una ducha y el lavabo con dos senos. Teniendo en cuenta la posición de la ventana, tuvimos que hacer varios encajes hasta llegar a una distribución que fuera muy funcional"*, cuenta el estudio madrileño.

Además, otra de las peticiones era generar un dormitorio en suite muy armonioso y atemporal. Esto se consigue gracias al uso de materiales nobles, como la madera y el mármol, y al énfasis en el estudio lumínico, tanto natural como artificial. Otro punto fundamental es la eficiencia energética, que se consigue a través de la sustitución de las carpinterías exteriores por unas actuales de altas prestaciones, y el aislamiento térmico y acústico de la envolvente de fachada, mediante nuevos trasdosados perimetrales. ■



Baño

- Solado y revestimiento porcelánico: Emilgroup
- Revestimiento porcelánico (tipo mármol): Keope
- Mueble de lavabo: Unibaño
- Bañera exenta y sanitario: Sanycces
- Pulsador inodoro: Oli
- Grifería y accesorios: GRB



Fotografía: Javier Bravo - Estilismo: Beatriz Torelló



Fotografía: Javier Bravo - Estilismo: Beatriz Torelló