

Curvas que acarician la mirada

En esta vivienda de Dénia, el estudio ANGULO + VIDAL Arquitectos, junto a la arquitecta Tamara de la Encarnación y Fusteria Correcher, distribuidor Saitra, firman una cocina que apuesta por la curva como hilo conductor del diseño.

El proyecto residencial Cocina Curva en Dénia encarna la sofisticación técnica aplicada al moldeo de superficies, la ergonomía espacial y la exploración de materiales de nueva generación. Fabricar mobiliario curvado de alta durabilidad exige una tecnología de mecanizado de extrema precisión y el uso de materiales termoformables avanzados.

La transición de la línea recta hacia las geometrías orgánicas supone un cambio radical en la forma de habitar el espacio culinario. Las formas curvas eliminan las esquinas agresivas y suavizan los recorridos dentro de la estancia, favoreciendo una circulación más intui-

La elegancia de lo curvo, Saitra y la arquitectura de Dénia en una misma cocina

tiva y natural alrededor de los puntos de trabajo.
En la isla central de este proyecto, las aristas rectas desaparecen para dar paso a siluetas envolventes que suavizan el paso y optimizan el flujo de movimiento. La estructura combina la flexibilidad técnica de frentes curvos a medida con encimeras porcelánicas y materiales poliméricos de alta resistencia al impacto, al rayado y a la humedad, logrando una unión de juntas invisible y un tacto suave y matificado.
El diálogo entre el porcelánico técnico y los módulos curvados del mobiliario crea un volumen continuo de carácter casi escultórico. La precisión milimétrica en el sellado de encuentros garantiza que las juntas entre los diferentes planos sean imperceptibles a la vista y al tacto, reforzando la sensación de bloque monolítico que parece haber sido modelado a partir de una sola pieza. La tonalidad neutra y el acabado sedoso de los paneles interactúan constantemente con la abundante luz natural del Mediterráneo, creando matices de sombras suaves que resaltan las formas tridimensionales del conjunto.
La complejidad de un cuerpo curvo no se limita únicamente a su apariencia exterior; la verdadera maestría técnica reside en adaptar el interior del mueble para que resulte 100 % operativo. Para maximizar la capacidad de almacenaje en la isla, se han implementado herrajes extraíbles específicamente adaptados a las geometrías redondeadas, acompañados de guías de extracción total con freno amortiguado. Esto garantiza que el acceso a la vajilla y a los utensilios sea total y cómodo, erradicando los puntos ciegos habitualmente asociados al mobiliario con aristas curvas.
El proyecto se completa con una planificación lumínica de alta precisión. La iluminación LED integrada se distribuye de manera estratégica a lo largo del zócalo inferior y bajo el plano volado de la encimera. Esta luz ambiental de tono cálido y regulación de intensidad rompe la densidad de la isla, creando un sugerente efecto de liviandad en el que el volumen principal parece flotar suavemente sobre el suelo. Así se demuestra cómo la iluminación LED integrada y los herrajes a medida transforman la complejidad de las formas orgánicas en un espacio ligero, dinámico y 100 % funcional, donde cada centímetro cuenta.





